

الآليات التنفيذية للتطبيق والمتابعة الأستاذ الدكتور/ أحمد عنان

يجب أن يؤكد الجهاز على دور المحليات في تنفيذ السيارات التي يحددها، وبدون الأجهزة المحلية لن يتم تحقيق أي تقدم، فهذه الجهة هي الأدوات المنوط بها تنفيذ الأعمال من خلال ميزانياتها المالية وبالتالي يعتمد إنجاح وإدخال سياسات وتوجيهات الجهاز.

و بالتالي يجب أن يسعى الجهاز لتكوين لجان على مستوى المحافظة تحت رئاسة كل محافظة تضم ممثلين عن المحافظة والجهاز وأساتذة العمارة و الفنون وهيئة التخطيط ا لعمرانى ويمكن ضم ممثلين عن الجمعيات الأهلية ممثلة للمجتمع المدني وتكون لهذه اللجان سلطة وضع السياسات وتحديد الأولويات ومراجعة إى مشروعات مقترحة تدخل في إطار تنسيق و تجميل المدن وكذلك وضع إليات لمتابعة تنفيذها- وقد تم في هذا الإطار تشكيل لجنة على مستوى محافظة الجيزة تحت رئاسة أ د/ فتحي سعد محافظ الجيزة وعضوية كل من نائب المحافظ ممثل جهاز التنسيق الحضارى، ممثل جمعية المعماريين

وممثل عن نقابة التشكيليين
كما يجب أن يهتم الجهاز با لدرجة الأولى باعداد
دراسات متخصصة تحت إشراف إدارة البحوث
وا لدراسات بالجهاز وبالتعاون مع مراكز ا
لبحوث والجامعات والمتخصصين تتعرض
لجميع؟ جميع العناصر التي تعتبر من مفردات
مشروعات التنسيق وتجميل المدن والتي تظهر
بشكل واضح للعيان والتي تستنفذ ميزانيات كبيرة
من طرف الدولة لعدم تمسكها بالصورة المطلوبة
وذلك عن طريق وضع مواصفات واشتراطات
تتعرض للمواد المستخدمة والمقاسات و
الارتفاعات تتناسب مع استخدام المواطن
المصري وأرصعة ارضيات وحدات جلوس أعمدة
إضاءة- لافتات تشجير الخ على أن تكون هذه
الدراسات والمواصفات والاشتراطات موضوعة
فى كتيب يسهل التعامل معه،، هذا لا يعنى التوحيد
ولكن وضع اشتراطات ضمان جودة العمل من
خلال دراسته ما تم تنفيذه من أعمال لهذه المفردات
وأسباب تدهور حالتها أو بقائها على حالها ، حيث
أن أغلب الإدارات المشرفة على هذه الأعمال لا
تجد مرتعا تعتمد عليه أو مواصفة تلتزم بها.

يجب إعداد دراسة على أسلوب التعامل مع الأعمال الفنية المختلفة والتي كثر استخدامها (جداريات، وتمائيل، ومداخل مدن، ونصب تذكارية الخ) واختيار المواضيع، والأماكن، والأحجام، وأسلوب المعالجة المناسب